

# **TEKNOLOGI BROADCASTING TV**

**Edisi 2**



# **TEKNOLOGI BROADCASTING TV**

Ciptono Setyobudi

**Edisi 2**

## TEKNOLOGI BROADCASTING TV

Penulis:: Ciptono Setyobudi

Edisi Kedua

Cetakan Pertama, 2012

Hak Cipta © 2012 pada penulis,

Hak Cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apa pun, secara elektronik maupun mekanis, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya, tanpa izin tertulis dari penerbit.



### GRAHA ILMU

Ruko Jambusari No. 7A

Yogyakarta 55283

Telp. : 0274-889836; 0274-889398

Fax. : 0274-889057

E-mail : [info@grahailmu.co.id](mailto:info@grahailmu.co.id)

Setyobudi, Ciptono

TEKNOLOGI BROADCASTING TV/Ciptono Setyabudi

-Edisi Kedua - Yogyakarta; Graha Ilmu, 2012

X + 112 hlm, 1 Jil.: 26 cm.

ISBN: 978-979-756-887-0

1. Komunikasi

I. Judul



## KATA PENGANTAR

**T**V Broadcast di Indonesia cukup pesat perkembangannya. Disamping sepuluh stasiun televisi swasta nasional dan satu televisi pemerintah (TVRI), sekarang sudah lebih tiga ratus stasiun televisi lokal pada tingkat propinsi maupun kabupaten kota. Maka dengan semangat ingin membantu memberikan pengetahuan dasar ilmu broadcasting televisi maka buku Teknologi Broadcasting TV ini disusun, serta atas permintaan beberapa kalangan mahasiswa dan perguruan tinggi guna melengkapi buku-buku komunikasi dan teknik yang sudah ada.

Pembahasan Buku Teknologi Broadcasting TV edisi kedua ini merupakan revisi dari buku terbitan pertama dan sudah pasti disesuaikan dengan perkembangan dunia penyiaran televisi yang dinamis akhir-akhir ini dan penambahan beberapa bab untuk penyempurnaan dari pemahaman ilmu broadcast televisi yang meliputi *Filosofi Teknologi Komunikasi, Perkembangan Teknologi Broadcast Televisi, Teknologi Dasar Video dan Televisi, Teknologi Media Simpan dan VTR, Elemen Dasar Teknologi TV Broadcast, Teknologi Editing Program Televisi, Proses Produksi Program Televisi, Teknologi Master Control TV Broadcast, Proses Penyiaran Televisi, Proses Pengerjaan Iklan Televisi, Teknologi Transmisi Televisi, Teknologi Digital Televisi serta Pengukuran Rating dan CPRP Program Televisi.*

Buku Teknologi Broadcasting TV ini bagaimanapun juga jauh dari sempurna, namun penulis berharap buku ini dapat bermanfaat dan memberikan sumbangan bagi perkembangan industri penyiaran televisi umumnya, mahasiswa, dosen, praktisi atau konsultan atau siapa saja yang berminat memahami tentang Teknologi Broadcasting TV. Amien.

Jakarta, Oktober 2012

Ciptono Setyobudi





# DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>vii</b>
<b>BAB 1 APA ITU TEKNOLOGI DAN PENYIARAN</b>	<b>1</b>
1.1 Pendahuluan	1
1.2 Batasan Teknologi	1
1.3 Filosofi Dasar Teknologi Komunikasi Informasi	3
<b>BAB 2 PERKEMBANGAN TEKNOLOGI BROADCAST TELEVISI</b>	<b>7</b>
2.1 Pendahuluan	7
2.2 Sejarah Umum TV Broadcast	7
2.3 Kilas Balik TV Broadcast Indonesia	10
2.4 Batasan Penyiaran (Broadcast)	11
<b>BAB 3 TEKNOLOGI DASAR VIDEO DAN TELEVISI</b>	<b>15</b>
3.1 Pendahuluan	15
3.2 Teknik Dasar Video Analog	15
3.3 Teknik Dasar Video Digital	17
3.4 Standar Penyiaran (Broadcasting) Televisi Analog	19
<b>BAB 4 TEKNOLOGI MEDIA SIMPAN KASET DAN VTR (VIDEO TAPE RECORDER)</b>	<b>23</b>
4.1 Pendahuluan	23
4.2 Perkembangan Teknologi Kaset (tape) Video	23
4.3 Perkembangan Teknologi Video Tape Recorder (VTR)	28

<b>BAB 5</b>	<b>ELEMEN DASAR TEKNOLOGI TV BROADCAST</b>	<b>31</b>
5.1	Pendahuluan	31
5.2	Teknologi Tata Camera TV	31
5.3	Teknologi Tata Cahaya TV	38
5.4	Teknologi Tata Suara (Audio) TV	40
<b>BAB 6</b>	<b>TEKNOLOGI EDITING PROGRAM TELEVISI</b>	<b>43</b>
6.1	Penduhuluan	43
6.2	Teknologi Editing Linear	43
6.3	Teknologi Editing Non Linear	46
6.4	Jenis – Jenis Software Non Linier Editing	48
<b>BAB 7</b>	<b>PROSES PRODUKSI PROGRAM TELEVISI (TV PRODUCTION)</b>	<b>53</b>
7.1	Pendahuluan	53
7.2	Elemen Dasar TV Production	53
7.3	Proses Tahapan Proses Produksi Televisi	54
<b>BAB 8</b>	<b>TEKNOLOGI MASTER KONTROL TV BROADCAST</b>	<b>59</b>
8.1	Pendahuluan	59
8.2	Sistem Master Control (MCR) TV Broadcast	59
8.3	Beberapa perangkat utama TV Broadcast	65
<b>BAB 9</b>	<b>PROSES PENYIARAN TELEVISI</b>	<b>71</b>
9.1	Pendahuluan	71
9.2	Proses Siaran Tidak Langsung ( <i>recording atau taping</i> )	71
9.3	Program Siaran Langsung ( <i>Live</i> )	76
<b>BAB 10</b>	<b>PROSES Pengerjaan Iklan Televisi</b>	<b>79</b>
10.1	Pendahuluan	79
10.2	Marketing Komunikasi	79
10.3	Proses Pengerjaan Materi Iklan	80
<b>BAB 11</b>	<b>TEKNOLOGI TRANSMISI TELEVISI</b>	<b>85</b>
11.1	Pendahuluan	85
11.2	Media Transmisi	86
11.3	Pembagian Alokasi Frekuensi	88
11.4	Dasar Sistem Komunikasi Satelit	91
<b>BAB 12</b>	<b>TEKNOLOGI DIGITAL TELEVISI (DTV)</b>	<b>97</b>
12.1	Pendahuluan	97
12.2	Penyiaran Digital Televisi	98
12.3	Kecenderungan DTV Masa Depan	99

<b>BAB 13</b>	<b>PENGUKURAN RATING DAN CPRP PROGRAM TELEVISI</b>	<b>101</b>
13.1	Pendahuluan	101
13.2	Rating Bagian Dari Sistem Penyiaran Televisi	101
13.3	Teknologi Pengukuran Rating Televisi	102
13.4	Penghitungan Rating dan Audiens Share Program TV	104
13.5	Penentuan Harga Iklan Televisi ( <i>Cost Per Rating Point</i> )	105
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		<b>107</b>
<b>ALAMAT STASIUN TELEVISI NASIONAL INDONESIA (TAHUN 2012)</b>		<b>109</b>

